



LICEO STATALE “G. M. DETTORI”

**CON INDIRIZZO CLASSICO, LINGUISTICO, SCIENTIFICO,
SPORTIVO E SCIENZE UMANE**

Via B. De Muro 3, 07029 TEMPIO PAUSANIA (OT) Tel. 079631783 - Fax 079634793

www.liceodettoritempio.edu.it - e-mail: sspc04000t@istruzione.it

P.Cert.: sspc04000t@pec.istruzione.it

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017)

CLASSE V SEZIONE B INDIRIZZO SPORTIVO

DOCENTE COORDINATORE Prof. Giancarlo Ricciu

DIRIGENTE SCOLASTICO Prof.ssa Maria Ivana Franca

INDICE

1. Presentazione dell'Istituto	1
2. Il profilo culturale, educativo e professionale dei licei	1
3. Le peculiarità del Liceo Scientifico	2
4. PECUP del Liceo Scientifico	2
5. Quadro orario del Liceo Scientifico	2
6. Composizione della classe	3
7. I docenti del Consiglio di Classe	4
8. Variazione del Consiglio di Classe nel triennio - componente docenti	4
9. Prospetto dati della classe	5
10. Presentazione della classe	5
11. Esperienze/temi sviluppati nel corso dell'anno dal Consiglio di Classe	6
12. PECUP - Competenze chiave di cittadinanza - Competenze acquisite – OSA - Attività e metodologie per ciascuna disciplina	9
13. Moduli DNL con metodologia CLIL	10
14. La valutazione e le tipologie di prova	10
15. Verifiche e valutazioni effettuate in vista dell'Esame di Stato	11
16. Elenco delle schede di valutazione allegate al presente documento	12
17. Credito scolastico nel secondo biennio e nel quinto anno	12
18. Attività - percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'Ed. Civica	13
19. Libri di testo	13
20. Percorso triennale per le competenze trasversali e per l'orientamento	14
21. Percorsi di orientamento formativo realizzati durante l'anno scolastico dalla classe o dai singoli studenti	15
22. Eventuali ulteriori attività o iniziative formative realizzate durante l'anno dall'intera classe o da singoli studenti	15

1. Presentazione dell'Istituto

Il Liceo Statale "Giovanni Maria Dettori" vanta tre secoli e mezzo di storia e può essere considerato erede dell'antico collegio degli Scolopi, centro culturale di grande prestigio in Gallura che agevolò la formazione di molti giovani nelle sue scuole di grammatica, di sintassi, di retorica, di filosofia e, per un certo periodo, di teologia. Oltre al Liceo Scientifico, l'Istituto comprende altri quattro differenti indirizzi: Liceo delle Scienze Umane, Liceo Classico, Liceo Linguistico, Liceo Scientifico ad indirizzo sportivo. È frequentato da oltre settecento studenti, di diversa provenienza, prevalentemente Tempio e zone limitrofe dell'Alta Gallura, dell'Anglona e della valle del Coghinas. Il territorio di Tempio e il bacino di utenza degli studenti offrono diverse risorse utili e discrete opportunità di collaborazione per la scuola: la presenza di un teatro di ottima tradizione e di una sala cinematografica, di molti enti e associazioni culturali e non, è motivo di contatti e collaborazioni con la scuola mirate alla crescita culturale ed umana degli studenti e contribuisce all'arricchimento dell'offerta formativa della scuola.

Il Liceo "Dettori" offre ai suoi studenti ambienti e laboratori di tutto rispetto: le dotazioni strumentali e i sussidi didattici del Liceo comprendono infatti un auditorium multimediale, lavagne interattive distribuite nelle classi di tutti i corsi liceali, due laboratori informatici dotati di software per l'insegnamento delle lingue straniere, della matematica e della fisica, un laboratorio di chimica, un laboratorio per il disegno ed una ricca biblioteca munita di sala di lettura. La scuola vanta inoltre una palestra di recente ristrutturazione, attrezzata e fruibile da tutti. Il sito web del Liceo, www.liceodettoritempio.edu.it è costantemente aggiornato e ricco di materiali utili per la didattica e per l'informazione istituzionale ed accessibile al personale, ai genitori e agli studenti della scuola.

2. Il profilo culturale, educativo e professionale dei licei

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali".

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

3. Le peculiarità del Liceo Scientifico Sportivo

Il Liceo Scientifico Sportivo è finalizzato all'apprendimento delle scienze motorie e di una o più discipline sportive, all'interno di un quadro culturale che favorisca l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali, nonché dell'economia e del diritto. Il percorso guida lo studente a sviluppare le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative.

4. PECUP del Liceo Scientifico

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni agli altri indirizzi liceali, sapranno:

- applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;
- ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
- approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive;
- orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali.

5. Quadro orario del Liceo Scientifico

DISCIPLINA	Monte ore settimanale				
	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	0	0	0
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	5	5	4	4	4
FISICA	2	2	3	3	3
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	3	3	3	3	3
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	0	0	3	3	3
DISCIPLINE SPORTIVE	3	3	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	3	3	3	3	3
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27	27	30	30	30

6. I docenti del Consiglio di Classe

DISCIPLINA	DOCENTE	
	COGNOME	NOME
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Depperu	Lorenzo
LINGUA E CULTURA INGLESE	Mameli	Mariella
STORIA	Lissia	Maria Vittoria
MATEMATICA	Tuveri	Sara
FISICA	Pischedda	Manuela
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	Bianco	Stefania
FILOSOFIA	Lissia	Maria Vittoria
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	Mossa	Vanna
DISCIPLINE SPORTIVE	Ara	Agostino Mario
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Ara	Agostino Mario
RELIGIONE CATTOLICA	Ricciu	Giancarlo

7 Variazione del Consiglio di Classe nel triennio - componente docenti

DISCIPLINA	A.S. 2021/22	A.S. 2022/23	A.S. 2023/24
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Gaetano Zaccaria	Depperu Lorenzo	Depperu Lorenzo
LINGUA E CULTURA INGLESE	Angela Onida	Corda Yasmine	Mameli Mariella
STORIA	Carlotta Pala	Lissia Maria Vittoria	Lissia Maria Vittoria
MATEMATICA	Chessa Andrea	Tuveri Sara	Tuveri Sara
FISICA	Placido Valentina	Cossu Giampaolo	Pischedda Manuela
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	Bianco Stefania	Bianco Stefania	Bianco Stefania

DISCIPLINA	A.S. 2021/22	A.S. 2022/23	A.S. 2023/24
FILOSOFIA	Carlotta Pala	Maria Vittoria Lissia	Maria Vittoria Lissia
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	Careddu Gianbattista	Mossa Vanna	Mossa Vanna
DISCIPLINE SPORTIVE	Ara Agostino M.	Ara Agostino M.	Ara Agostino M.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Ara Agostino M.	Ara Agostino M.	Ara Agostino M.
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	Addis Giovanna	Ricciu Giancarlo	Ricciu Giancarlo

8. Prospetto dati della classe

ANNO SCOLASTICO	NUMERO ISCRITTI	NUMERO INSERIMENTI	NUMERO TRASFERIMENTI	NUMERO AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA
2021/22	17	/	/	13
2022/23	13	/	/	13
2023/24	13	2	/	15

9. Presentazione della classe (descrizione generale della classe; per una descrizione più dettagliata si rimanda alla relazione dei docenti nel modello allegato)

La classe è composta da 15 alunni provenienti da Tempio e dai paesi limitrofi. All'inizio dell'anno sono stati inseriti due nuovi alunni, uno proveniente dalla classe 5 A dello stesso Istituto e il 2° proveniente da altro Istituto con medesimo indirizzo e inserito nel gruppo classe nel mese di settembre del corrente anno scolastico.

Nel corso degli anni gli studenti hanno visto avvicinarsi diversi docenti pertanto è venuta a mancare la continuità didattica nella maggior parte delle discipline non potendo quindi garantire un efficace percorso e superamento delle lacune pregresse. Hanno potuto godere solo della continuità didattica in Scienze Motorie, Discipline Sportive e Scienze Naturali per l'intero quinquennio.

Nel secondo biennio, ma già a partire dal primo anno (Marzo 2020), la classe ha dovuto affrontare le numerose problematiche determinate dall'emergenza sanitaria generata dal COVID-19, che ha imposto, per un lungo periodo, l'allontanamento dall'ambiente scolastico e, di conseguenza, l'avvio della didattica digitale a distanza. Senza dubbio questo periodo ha compromesso la preparazione degli studenti, generando numerose lacune in tutte le discipline. Tuttavia, tali circostanze hanno permesso lo sviluppo di competenze digitali altrimenti difficili da raggiungere e hanno stimolato gli studenti all'utilizzo delle tecnologie informatiche in modalità finalizzate all'apprendimento.

Sotto il profilo didattico la classe presenta un quadro eterogeneo. I risultati raggiunti relativamente alle conoscenze, competenze e abilità sono mediamente sufficienti. Fanno eccezione alcuni studenti che si distinguono per i buoni risultati conseguiti. Nelle materie scientifiche quali Matematica, Fisica e Scienze Naturali gli studenti presentano livelli medi appena sufficienti e in particolare per la Matematica.

Uno studente ha svolto il quarto anno all'estero (Argentina).

La preparazione ha risentito di livelli di partenza caratterizzati da numerose e diffuse lacune. Al contrario gli studenti, anche in questo caso con le dovute eccezioni, hanno dimostrato di avere ottime competenze nelle attività pratiche proprie delle discipline sportive. Sul versante delle capacità espositive, la maggior parte necessita ancora del supporto e della guida dei docenti, sia a livello orale sia nello scritto, ma vi sono alcuni che hanno acquisito una propria autonomia. Per gli stessi studenti anche il metodo di studio non è del tutto maturo e consolidato, pur con le opportune eccezioni per coloro che si sono distinti per impegno e costanza.

In relazione al comportamento gli studenti sono vivaci ma in prevalenza educati, appaiono ben integrati e sufficientemente collaborativi, il clima è sereno e i rapporti tra compagni e con i docenti sono in generale corretti e rispettosi. Tuttavia, i docenti rilevano una partecipazione fortemente discontinua, un impegno carente e talvolta uno scarso rispetto delle consegne. Anche la frequenza risulta essere non assidua, molti studenti presentano una percentuale elevata di assenze e la situazione ha richiesto il costante monitoraggio dal docente coordinatore. In questo contesto emerge un numero ristretto di studenti che studia costantemente e si applica in modo adeguato raggiungendo buoni risultati in tutte le discipline. In linea di massima si può dire che la maggior parte degli studenti raggiunge risultati soddisfacenti anche e soprattutto per la discontinuità nello studio.

In questo quadro non semplice, i docenti hanno cercato di portare avanti il dialogo educativo sempre ponendo al centro dell'azione didattica gli studenti e le loro difficoltà. Lo scambio e la condivisione hanno caratterizzato il rapporto docente-alunno e docente-docente al fine di agevolare un clima sereno e costruttivo favorevole all'apprendimento. Le richieste degli insegnanti si sono adeguate ad una classe in cui le difficoltà sono oggettivamente tante e ogni docente ha cercato, ognuno nel proprio ambito, di valorizzare gli aspetti positivi degli alunni, rimodulando quelle che erano le programmazioni iniziali e vedendo l'azione didattica come un processo in divenire che deve necessariamente tenere conto della risposta data dagli stessi alunni giorno dopo giorno.

10. Esperienze/temi sviluppati nel corso dell'anno dal Consiglio di Classe

TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI A TUTTI I LICEI- PECUP	ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI	DISCIPLINE IMPLICATE
<ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; 	<p>Il Settecento e l'Illuminismo</p> <p>L'Ottocento - il romanticismo</p> <p>L'Ottocento - decadentismo e positivismo</p> <p>Il primo Novecento - la crisi dell'uomo moderno, dalla fine della belle époque alla Prima Guerra Mondiale</p> <p>Il Novecento - dai totalitarismi alla Seconda Guerra Mondiale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Filosofia - Ed. Civica - Lingua e cultura inglese - Lingua e letteratura italiana - Filosofia - Storia - Lingua e cultura inglese - Lingua e letteratura italiana - Storia - Filosofia - Fisica - Lingua e cultura inglese - Lingua e letteratura italiana - Storia - Filosofia - religione - Lingua e letteratura italiana - Storia - Filosofia - Scienze Naturali - Religione - Ed. Civica - Lingua e cultura inglese

TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI A TUTTI I LICEI- PECUP	ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI	DISCIPLINE IMPLICATE
<ul style="list-style-type: none"> padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali. 	La nascita della Repubblica	<ul style="list-style-type: none"> Religione Diritto Ed. civica

TRAGUARDI DI COMPETENZA SPECIFICI PER IL LICEO SCIENTIFICO - PECUP	ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE IMPLICATE
<p>Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:</p> <p>saper applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;</p> <p>saper elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;</p> <p>essere in grado di ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;</p> <p>saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive;</p> <p>essere in grado di orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali.</p>	<p>Lo sport nella storia con riferimento anche ai totalitarismi e democrazie</p> <p>Importanza dello sport per l'integrazione sociale</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lingua e letteratura italiana Storia Ed. civica Discipline sportive Discipline sportive Ed. Civica

11. PECUP - Competenze chiave di cittadinanza - Competenze acquisite – OSA - Attività e metodologie per ciascuna disciplina

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
PECUP
Lo studente conosce i contenuti del programma allegato e della terminologia specifica.
COMPETENZE
Lo studente è in grado di esprimersi in forma orale e scritta con chiarezza e proprietà; organizzare e motivare un ragionamento; riassumere e parafrasare un testo.
ABILITA'
Lo studente sa illustrare e interpretare un fenomeno (storico, culturale e scientifico); dimostrare una competenza Testuale (comprensione): individuare dati e informazioni, fare inferenze, comprendere le relazioni logiche interne al testo; dimostrare una competenza Testuale (produzione orale e scritta): curare la dimensione testuale, ideativa e linguistica; analizzare i testi letterari sotto il profilo linguistico.
PROGRAMMA SVOLTO
<u>PROGRAMMA SVOLTO V B Scientifico Sportivo a. s. 2023/2024</u>
<u>LABORATORIO DI SCRITTURA: LE TRE TIPOLOGIE D'ESAME</u>
<u>La Divina Commedia - IL PARADISO</u> Struttura e significato, temi e argomenti della cantica, la lingua e lo stile Parafrasi, analisi e commento dei seguenti canti: <ul style="list-style-type: none">· <i>Canto I - canto proemiale</i>· <i>Canto VI - versi 1/27 - 96/142 – Giustiniano</i>
<u>La letteratura</u>
L'età del Romanticismo: <ul style="list-style-type: none">● I caratteri del Romanticismo letterario,● Il quadro storico e culturale europeo,● Il Romanticismo in Italia

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

- La polemica tra classici e romantici

Giacomo Leopardi

- Presentazione dell'autore: Leopardi classico-romantico
- La vita dell'autore
- Il pensiero: le fasi della poetica leopardiana: il pessimismo storico, la teoria del piacere, la teoria del vago e indefinito, la teoria del suono, il pessimismo cosmico, l'arido vero, la rimembranza e il titanismo eroico
- Le opere: I Canti, le Operette morali
- Lettura, analisi e commento dei seguenti testi leopardiani:
- *I Canti*
 - *L'infinito*
 - *Alla luna*
 - *A Silvia*
 - *Il sabato del villaggio*
- *Operette morali*
 - *Dialogo della Natura e di un islandese*

La fine dell'Ottocento:

- Riferimenti storici, la crisi economica
- Il Positivismo
- Il Naturalismo francese e il Verismo italiano: poetiche e contenuti
- Dal Realismo al Naturalismo: Flaubert, Zola, Capuana

Giovanni Verga

- La rivoluzione stilistica e tematica di Giovanni Verga.
- La vita e le opere
- L'adesione al Verismo: Vita dei campi e il ciclo dei "Vinti": *il principio dell'impersonalità, la regressione – eclissi, la fiumana del progresso, il darwinismo sociale, l'ideale dell'ostrica, la sconfitta dei vinti.*
- Lettura, analisi e commento:
 - *Rosso Malpelo*
- *I Malavoglia*: la struttura e la vicenda, il sistema dei personaggi, il tempo e lo spazio, la lingua, lo stile, il punto di vista
- Lettura, analisi e commento:
 - *La prefazione ai Malavoglia*
 - *La famiglia Toscano*
- *Mastro don Gesualdo*: la struttura e la vicenda, il sistema dei personaggi, il tempo e lo spazio, la lingua, lo stile, il punto di vista
- Lettura, analisi e commento:
 - *La morte di Gesualdo, cap. V*

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Il Decadentismo:

- I caratteri principali del Decadentismo: il rifiuto del metodo scientifico, soggettivismo e individualismo, la scoperta dell'inconscio, gli stati di alterazione, il simbolismo, l'estetismo, gli eroi decadenti, i temi trattati, i generi letterari.

Gabriele D'Annunzio

- Presentazione dell'autore
- La vita, la vita politica, la Prima Guerra Mondiale, il dopoguerra e il fascismo,
- Estetismo, Superomismo e Panismo
- Le opere in prosa: *Il piacere*: struttura del romanzo e tecnica narrativa, lo stile
- Lettura, analisi e commento:
 - *Il ritratto di Andrea Sperelli*
- Le opere in versi: Alcyone
- Lettura, analisi e commento:
 - *La pioggia nel pineto*

Giovanni Pascoli

- Presentazione dell'autore
- La vita
- La poetica: il nido, il fanciullino, lo stile
- La produzione poetica: *Myricae*
- Lettura, analisi e commento:
 - *X Agosto*
 - *L'assiuolo*
 - *Italy*

Grazia Deledda

- **Presentazione dell'autrice**
- **La vita, la poetica e la produzione**
- **Lettura, analisi e commento:**
 - *La preghiera notturna da Elias Portolu*
 - *Il pellegrinaggio di Efix da Canne al vento*

Percorso tematico legato alla narrativa di guerra attraverso la lettura, l'analisi e il commento alle seguenti opere:

- *Uomo del mio tempo* di Salvatore Quasimodo
- *Veglia* di Giuseppe Ungaretti
- *Viatico* di Clemente Rebora
- *Non d'esser morti* di Vittorio Sereni
- *Se questo è un uomo* di Primo Levi
- *Eccomi dunque sul fondo* dal capitolo 2 di *Se questo è un uomo* di Primo Levi
- *Il manifesto del Futurismo* di Filippo Tommaso Marinetti

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

- *La guerra è dichiarata* di Vladimir Majakovskij
- *Tutti i giorni* di Ingeborg Bachmann

Percorso tematico legato alla narrativa psicologica attraverso la lettura, l'analisi e il commento alle seguenti opere:

- *La malattia di Zeno* da *La coscienza di Zeno* di Italo Svevo
- *L'ultima sigaretta* da *La coscienza di Zeno* di Italo Svevo
- *Una questione di naso* da *Uno, nessuno e centomila* di Luigi Pirandello
- *La patente* da *Novelle per un anno* di Luigi Pirandello

ATTIVITÀ E METODOLOGIE

L'attività didattica è stata finalizzata al raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- acquisire strumenti interpretativi (analisi linguistica, stilistica e retorica; intertestualità; relazione temi-generi; stratificazione letture);
- commentare testi in versi e in prosa;
- acquisire familiarità con la letteratura i suoi mezzi espressivi e metodi, attraverso la lettura diretta dei testi;
- cogliere relazioni tra letteratura e altre discipline (storia, arte, filosofia) e tra letteratura italiana e straniere;
- stimolare la riflessione e interventi sui temi proposti;
- stimolare lo studio autonomo.

Metodologie utilizzate:

- Lezione frontale;
- lezione euristica - dialogata;
- scoperta guidata;
- eventuali ricerche individuali e/o di gruppo;
- cooperative learning;
- brainstorming;
- flipped classroom.

DISCIPLINA: MATEMATICA

PECUP

Obiettivi del PECUP al cui raggiungimento concorre lo studio della Matematica:

- Sviluppare l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

COMPETENZE

- Rappresentare e collegare i dati proposti adoperando i necessari codici grafico-simbolici.
- Analizzare e interpretare dati e grafici.
- Utilizzare gli elementi del calcolo differenziale ed integrale in situazioni semplici e con calcoli non complessi

ABILITA'

- Studiare una funzione in casi semplici
- Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale in problemi di massimo e minimo
- Calcolare aree e volumi in casi molto semplici (in via di acquisizione)

PROGRAMMA SVOLTO

Programma svolto con **indicazioni precise e dettagliate** dei contenuti:

Introduzione all'analisi e funzioni: dominio, segni, zeri di funzioni di tipologia diversa. Composizione di funzioni, funzione inversa, simmetrie.

I limiti di funzioni reali: Concetto di limite. Calcolo dei limiti. Forme di indecisione. Limiti notevoli. Confronto tra infiniti.

Continuità: Continuità di una funzione. Definizione di funzione continua. Classificazione delle discontinuità. Proprietà delle funzioni continue. Teoremi delle funzioni continue: teorema di Weirstrass, degli zeri e dei valori intermedi (tutti senza dimostrazioni). Asintoti verticali, orizzontali e obliqui.

La derivata: Definizione di derivata in un punto. Continuità e derivabilità. Regole di calcolo. Punti di massimo e minimo relativo e flessi a tangente orizzontale, relazione tra segno della derivata e funzioni crescenti o decrescenti. Rette tangenti ad una funzione in un punto. Teoremi sulle funzioni derivabili: Rolle; Lagrange e De

DISCIPLINA: MATEMATICA
<p>l'Hopital (tutti senza dimostrazione). Studio di funzione di vario tipo, in particolare polinomiali e fratte.</p> <p>Calcolo integrale: Calcolo di integrali indefiniti immediati. Integrazione di funzioni composte in casi semplici. Calcolo di integrali definiti. Calcolo di aree e volumi di solidi di rotazione. Il valor medio. La funzione integrale e la sua derivata. (da svolgersi nel mese di maggio)</p>
ATTIVITÀ E METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione dialogata • Utilizzo di supporto didattici con schede specifiche condivise sulla classroom • Numerose esercitazioni singole e in gruppo • Tutoraggio tra pari • Lezione frontale

DISCIPLINA: FISICA
PECUP
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce i contenuti del programma esposto; • conosce la terminologia specifica della Fisica; • conosce tecniche di ricerca e procedure argomentative.
COMPETENZE
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole delle conoscenze acquisite; • applica le stesse in contesti diversi; • rielabora e attualizza contenuti e procedure metodologiche appresi e sperimentati attraverso la didattica della Fisica.
ABILITA'
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa illustrare e argomentare i contenuti della materia con il necessario ordine espositivo e il dovuto approfondimento analitico; • sa interpretare contenuti che richiedono la conoscenza e l'adozione di tecnicismi propri della Fisica; • sa cogliere le differenze tra i vari argomenti trattati.

DISCIPLINA: FISICA

PROGRAMMA SVOLTO

Programma svolto con **indicazioni precise e dettagliate** dei contenuti:

● **ELETTROSTATICA**

- Cariche elettriche;
- Legge di Coulomb;
- Campo elettrico;
- Energia potenziale elettrica;
- Potenziale elettrico;
- Legame tra potenziale elettrico, energia potenziale elettrica e lavoro compiuto;
- Distribuzione della carica sui conduttori;
- Caratteristiche dei conduttori in equilibrio elettrostatico;
- Capacità del condensatore a facce piane e parallele, e piatti circolari;
- Energia accumulata in un condensatore e densità di energia;
- Condensatori in serie e in parallelo.

● **CORRENTE ELETTRICA**

- Corrente elettrica;
- Generatore di tensione;
- Intensità di corrente;
- Leggi di Ohm (prima e seconda legge di Ohm);
- Resistori in serie e in parallelo;
- Forza elettromotrice;
- Leggi di Kirchhoff;
- Effetto joule, potenza dissipata, kilowattora;
- Il circuito RC, processo di carica e scarica del condensatore.

● **MAGNETISMO**

- Campo magnetico;
- Esperimenti di Oersted, Faraday e Ampere;
- Forza magnetica su una corrente;
- Forza di Lorentz;
- Moto di una carica in un campo magnetico uniforme.

ATTIVITÀ E METODOLOGIE

- lezione dialogata in aula;
- lezione pratica in laboratorio;
- utilizzo di dispense, formulari, libri di testo, fotocopie e video.
- lezione di tipo frontale e multimediale.

DISCIPLINA: STORIA Ore totali effettuate: 47
PECUP
<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● conosce i contenuti del programma esposto nel presente documento; ● conosce la terminologia specifica della disciplina; ● conosce tecniche di ricerca e procedure argomentative.
COMPETENZE
<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● utilizza gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole delle conoscenze acquisite; ● applica le stesse in contesti diversi; ● rielabora e attualizza contenuti e procedure metodologiche appresi e sperimentati attraverso la didattica della Storia.
ABILITA'
<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sa collocare autori, idee, tendenze, teorie nel relativo contesto storico e culturale; ● sa illustrare e argomentare i contenuti disciplinari con il necessario ordine espositivo e il dovuto approfondimento analitico; ● sa interpretare contenuti che richiedono la conoscenza e l'adozione di tecnicismi propri della disciplina; ● sa cogliere nessi, discontinuità, elementi di attualità tra gli elementi teorici oggetto di studio della disciplina.
PROGRAMMA SVOLTO
<p>Programma svolto con indicazioni precise e dettagliate dei contenuti:</p> <p>L'età dei Risorgimenti: ripasso programma quarta classe. Dai motti rivoluzionari degli anni 1820-1830 alla seconda guerra d'indipendenza e l'Unità d'Italia (trattazione sintetica).</p> <p>L'Europa del secondo Ottocento: imperialismo e colonialismo, evoluzione dello scenario politico europeo.</p>

DISCIPLINA: STORIA**Ore totali effettuate: 47**

L'Italia nel secondo Ottocento: il divario Nord-Sud, industria, infrastrutture e commercio, la "questione meridionale" e il fenomeno del Brigantaggio.

I problemi economici e sociali dell'Italia unita: Destra e Sinistra a confronto.

La Destra storica al governo: annessione del Veneto e Roma capitale.

La Sinistra storica: la collocazione dell'Italia nel mondo, le riforme sociali della Sinistra, le avventure coloniali fallite, i governi Crispi e Depretis, la crisi di fine secolo.

L'età giolittiana: le riforme e il suffragio universale maschile, la politica interna e il patto Gentiloni, la politica estera e la guerra in Libia.

L'Imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo: la spartizione dell'Africa, il nuovo sistema di alleanze con Triplice Alleanza e Triplice Intesa, la *Belle époque*.

La Prima guerra mondiale: la fine dei giochi diplomatici, 1914 e il fallimento della guerra lampo, l'Italia dalla neutralità alla guerra, anni '15-'16 e la guerra di posizione, il fronte interno e l'economia di guerra, dalla caduta del fronte russo alla fine della guerra ('17-'18). Approfondimenti: visita guidata alla mostra sulla guerra di trincea sul fronte italiano, allestita presso il museo della Brigata Sassari di Tempio Pausania.

Dalla Rivoluzione russa alla nascita dell'Unione Sovietica: la rivoluzione di febbraio, la Rivoluzione d'ottobre, Lenin alla guida dello stato sovietico, la Russia tra guerra civile e comunismo di guerra, la NEP e la nascita dell'URSS, l'Unione Sovietica di Stalin (Studio autonomo del modulo svolto con la seguente metodologia: esposizione in classe dei paragrafi assegnati tramite attività di classe capovolta).

L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto: la conferenza di pace e la Società delle Nazioni, 1919: i trattati di pace e il nuovo volto dell'Europa, la fine dell'Impero turco e la spartizione del Vicino Oriente, l'Europa senza stabilità.

Il Dopoguerra in Italia. Dai trattati di pace all'avvento del Fascismo: le difficoltà all'indomani del conflitto; nuovi partiti e movimenti nel dopoguerra.

La nascita del regime fascista: la questione di Fiume e il biennio rosso; l'ascesa del fascismo; verso la dittatura.

Avvento del fascismo e caratteri generali del totalitarismo. Concetto storiografico di Totalitarismo perfetto e imperfetto. Approfondimento: lo sport durante il fascismo.

Gli Stati Uniti e la crisi del '29: il nuovo ruolo degli Stati Uniti e la politica isolazionista; gli anni Venti tra boom economico e cambiamenti sociali; la crisi del '29; Roosevelt e il "New Deal".

La crisi della Germania repubblicana e il Nazismo: la nascita della Repubblica di Weimar; origini del Nazismo e rapporti col Fascismo; il nazismo al potere; ideologia nazista e antisemitismo; la figura di Hitler, definizione di Totalitarismo. Visione filmato didattico di Milena Locati: l'ascesa del Nazismo.

L'Italia alla vigilia della Seconda guerra mondiale: fascismo tra consenso e opposizione; politica interna ed economica; rapporti tra Chiesa e Fascismo; la politica estera; le leggi razziali.

DISCIPLINA: STORIA**Ore totali effettuate: 47**

Definizione di Totalitarismo imperfetto, analisi differenze e parallelismi tra regime fascista e nazista.

La Seconda guerra mondiale: dallo scoppio del conflitto alla soluzione finale nazista (1939-45).

Il successo della guerra-lampo; la svolta del '41 e la guerra mondiale; l'inizio della controffensiva alleata (1942-43); la caduta del fascismo e la guerra civile in Italia; la vittoria degli Alleati; lo sterminio degli ebrei. (Trattazione sintetica dei singoli argomenti inerenti il modulo).

Ausilio filmati storici e video-lezioni n. 1,2,3,4 di prof. Daniele Coluzzi su:

<https://youtu.be/dNOejz9a880> https://youtu.be/x_yP_ocoFB4

<https://youtu.be/hcewYAbVnsQ> <https://youtu.be/jVQTL3KK-6g>

ATTIVITÀ E METODOLOGIE

- lezione euristica-dialogata;
- lavori di gruppo
- brainstorming
- tutoraggio fra pari
- lezione frontale
- classe capovolta
- uso mappe concettuali, immagini, video-lezioni e filmati storici

DISCIPLINA: FILOSOFIA**Ore totali effettuate: 46****PECUP**

Lo studente:

- conosce i contenuti del programma esposto;
- conosce la terminologia specifica della disciplina;
- conosce tecniche di ricerca e procedure argomentative.

COMPETENZE

Lo studente:

- utilizza gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole delle conoscenze acquisite;
- applica le stesse in contesti diversi;
- rielabora e attualizza contenuti e procedure metodologiche appresi e sperimentati attraverso la didattica della Filosofia.

ABILITA'

DISCIPLINA: FILOSOFIA**Ore totali effettuate: 46**

Lo studente:

- sa collocare autori, idee, tendenze, teorie nel relativo contesto storico e culturale;
- sa illustrare e argomentare i contenuti disciplinari con il necessario ordine espositivo e il dovuto approfondimento analitico;
- sa interpretare contenuti che richiedono la conoscenza e l'adozione di tecnicismi propri della disciplina;
- sa cogliere nessi, discontinuità, elementi di attualità tra gli elementi teorici oggetto di studio della disciplina.

PROGRAMMA SVOLTOProgramma svolto con **indicazioni precise e dettagliate** dei contenuti:

Kant e i nuovi compiti del pensiero: introduzione alla filosofia critica di Kant dalla fase precritica al Criticismo. Il problema della conoscenza nella "*Critica della Ragion Pura*". La "rivoluzione copernicana" in Kant. L'Estetica trascendentale e le forme a priori della sensibilità: spazio e tempo. Fenomeno e noumeno. I giudizi sintetici a priori. L'Analitica trascendentale: attività sintetica dell'intelletto e la facoltà di giudicare. La Dialettica trascendentale: l'idea metafisica di Anima, Mondo, Dio. Lessico filosofico kantiano

Il problema della morale nella "*Critica della Ragion Pratica*": il celebre epitaffio, necessità e validità della legge morale, gli Imperativi della Ragione, massime, imperativo ipotetico e categorico, il rigorismo etico, i postulati della "*Critica Ragion Pratica*".

La visione politica: il concetto di pace e di progetto politico nel trattato "*Per la pace perpetua*".

Il Romanticismo: caratteri generali.

Hegel e la razionalità del reale: riferimenti biografici, i capisaldi del Sistema, la razionalità del reale, la risoluzione del finito nell'Infinito, la funzione della Filosofia, la legge dialettica della realtà come processo.

Fenomenologia dello Spirito: il significato dell'opera, il cammino della coscienza nella storia, le figure del servo-padrone e la coscienza infelice.

La Filosofia dello Spirito: famiglia, società, stato. La visione politica e la giustificazione della guerra: "la guerra è l'igiene dei popoli".

Lezioni di Filosofia della Storia: eroi cosmici e l'astuzia della Ragione. Il concetto di "giustificazionismo storico".

La domanda sul senso dell'esistenza: l'opposizione all'Idealismo in Kierkegaard e Schopenhauer.

Kierkegaard: la possibilità e le scelte dell'esistenza. Introduzione, vita, opere e pensiero; la categoria del singolo, il concetto di possibilità, l'angoscia, le tre possibilità esistenziali dell'uomo, fase estetica, etica, religiosa, l'uomo come

DISCIPLINA: FILOSOFIA**Ore totali effettuate: 46**

progettualità e possibilità, lo scandalo della fede e la fede come rimedio alla disperazione.

Schopenhauer: idealismo e anti-idealismo, il contesto di vita e i modelli culturali, vita, opere, la duplice prospettiva sulla realtà, il mondo come rappresentazione e come volontà, le vie di liberazione dal dolore dell'esistenza. Echi letterari e cifra stilistica in Schopenhauer.

Positivismo: caratteri generali.

Comte e la nuova scienza della società: fiducia nel sapere e organizzazione delle conoscenze; la legge dei tre stadi; la classificazione delle scienze; la nascita della sociologia scientifica; il culto della scienza.

Destra e Sinistra hegeliana; Feuerbach e il concetto di alienazione, la religione e il concetto di Dio.

Marx: l'origine della prospettiva rivoluzionaria e la critica al concetto di dialettica hegeliana; l'alienazione e il materialismo storico; il concetto di struttura e sovrastruttura; il sistema capitalistico e il suo superamento; la diffusione del marxismo in Italia: cenni su Gramsci (gli ultimi due paragrafi volti in trattazione sintetica).

ATTIVITÀ E METODOLOGIE

- lezione euristica-dialogata;
- lavori di gruppo
- brainstorming
- tutoraggio fra pari
- lezione frontale
- classe capovolta
- uso mappe concettuali, immagini, video-lezioni

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE**PECUP**

Lo studente

- ha acquisito strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- è in grado di compiere le necessarie interconnessioni tra i contenuti delle singole discipline
- conosce gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria inglese attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE

pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture

- E' in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari.

COMPETENZE

Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze.

Lo studente

- Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.
- Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato.
- Produce testi orali e scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti, al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione.
- Approfondisce aspetti relativi alla cultura straniera.
- Analizza e confronta testi provenienti da lingue e culture diverse.
- Conosce le strutture complesse della lingua (sequenze tempi verbali, uso dei modali); conosce le caratteristiche testuali dei vari generi letterari.
- Conosce le linee di sviluppo della storia letteraria inglese dal Preromanticismo al Novecento.

ABILITA'

Lo studente

- partecipa a discussioni e scambi di opinioni
- esprime opinioni e valutazioni
- produce testi tenendo conto delle strutture sintattiche, morfologiche e lessicali

PROGRAMMA SVOLTO

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE

Programma svolto con **indicazioni precise e dettagliate** dei contenuti:

Britain and America

The industrial revolution

A new sensibility

The Gothic novel

William Blake

“London”

Mary Shelley

Frankenstein, or The Modern Prometheus

“The creation of the monster”

Romantic poetry

William Wordsworth

“Daffodils”

The dawn of the Victorian age

The Victorian compromise

The Victorian novel

Charles Dickens

Oliver Twist

“Oliver wants some more”

The Brontë sisters

Wuthering Heights

“Heathcliff’s despair”

Aestheticism and Decadence (The birth of the Aesthetic Movement, The theorist of English Aestheticism)

Oscar Wilde

The picture of Dorian Gray

“The painter’s studio”

From the Edwardian age to the First World War

The age of anxiety (The crisis of certainties)

Modernism

James Joyce

Dubliners

Eveline

George Orwell

Nineteen Eighty-Four

Ernest Hemingway

A Farewell to Arms

Simulazioni Invalsi (Reading and Listening)

ATTIVITÀ E METODOLOGIE

- Lezione frontale
- Lezione dialogata

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE

- Brainstorming
- Tutoraggio tra pari

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI**PECUP**

Lo studente

- ha acquisito sufficienti conoscenze delle attività svolte

COMPETENZE

Lo studente sa cogliere le diverse tematiche scientifiche affrontate nel corso dell'anno scolastico, non sempre e non tutti sanno riconoscere le diverse applicazioni nei vari campi.

ABILITA'

Lo studente

- partecipa, a volte, attivamente alle lezioni, esprime opinioni e valutazioni, sa riconoscere, illustrare e interpretare i fenomeni che avvengono in natura,
- sa cogliere le differenze tra i vari argomenti trattati

PROGRAMMA SVOLTO

Programma svolto con **indicazioni precise e dettagliate** dei contenuti:

CHIMICA

- 1) Le proprietà dell'atomo di carbonio: le particolari proprietà dell'atomo di carbonio. L'ibridazione SP³, SP² e Sp.

La struttura del benzene. La classificazione dei composti organici: i gruppi funzionali. L'isomeria: isomeria di struttura e costituzionale. La stereoisomeria, isomeria geometrica e ottica.

- 2) Gli idrocarburi: alcani, alcheni, alchini. (ibridazione e nomenclatura.)

Gli idrocarburi aliciclici e aromatici.

Alcoli e fenoli (in generale), esteri, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici. (in generale). Ammine e ammidi. (in generale)

BIOCHIMICA

- 1) Le Biomolecole: i lipidi, i carboidrati, le proteine, gli acidi nucleici.
- 2) Ingegneria genetica e le biotecnologie: il DNA ricombinante, il clonaggio genico, l'amplificazione del DNA e la PCR.

SCIENZE DELLA TERRA

- 1) la struttura interna della terra, crosta continentale e crosta oceanica,

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

- 2) La teoria di Wegener, Deriva dei continenti.
- 3) La teoria della tettonica a placche: i margini di placca.
Come si formano gli oceani e come si formano le montagne.

ATTIVITÀ E METODOLOGIE

- lezione dialogata.
- utilizzo di powerpoint, libri di testo, fotocopie e video.
- lezione di tipo frontale e multimediale.

DISCIPLINA : DISCIPLINE SPORTIVE**PECUP**

Lo studente

- ha acquisito la conoscenza dei contenuti riguardanti le unità didattiche svolte;
- ha maturato la consapevolezza della specificità e dell'uso della lingua italiana in ambito sportivo;
- è stato in grado di appropriarsi della terminologia specifica.

COMPETENZE

Lo studente sa comunicare

- sa valutare le proprie potenzialità motorie attraverso un utilizzo appropriato delle proprie capacità propriocettive, riconoscendone i punti forti e gli eventuali punti da rafforzare;
- svolge attività motorie più o meno complesse adattandole ai diversi momenti e contesti;
- ha sufficienti conoscenze storiche e regolamentari sull'origine degli sport affrontati nel programma scolastico.

ABILITA'

DISCIPLINA : DISCIPLINE SPORTIVE

Lo studente

- ha una sufficiente capacità di illustrare in modo organico e con l'adeguata terminologia la situazione motoria che si dovrà realizzare;
- riesce ad eseguire un riscaldamento dinamico a corpo libero con corse, salti ed andature varie, con esercizi di coordinazione e di educazione al ritmo, in situazione statica e dinamica;
- ha una sufficiente conoscenza su quali siano le conseguenze di una corretta attività motoria dell'apparato cardiocircolatorio, respiratorio e locomotore;
- utilizza in modo appropriato gli esercizi di stretching;
- ha acquisito una sufficiente conoscenza ed un'esperienza diretta in ambito sportivo nei diversi ruoli per poter valutare e apprezzare lo sport come valore di confronto e come momento formativo utile a favorire l'acquisizione di comportamenti sociali corretti per un inserimento consapevole nella società e nel mondo del lavoro.

PROGRAMMA SVOLTO

Programma svolto con **indicazioni precise e dettagliate** dei contenuti:

Il corpo coordinato:

- il riscaldamento aerobico;
- l'equilibrio e la coordinazione durante l'esercizio fisico;
- la ginnastica posturale.

Il corpo interiorizzato:

- i fondamenti dei principi nutritivi e la corretta alimentazione anche durante l'esercizio fisico;
- le trasformazioni e modificazioni dei vari apparati del corpo umano durante l'esercizio fisico.

La Pallavolo:

- approfondimento dei fondamentali individuali, il palleggio, il bagher, la battuta dal basso, dall'alto (Float) e con il salto (Jump spin);
- origine storiche e regolamento tecnico federale della pallavolo.

La Pallacanestro:

- approfondimento sui fondamentali individuali, il palleggio con mano destra e mano sinistra, il tiro a canestro, il sottogamba, il dietro schiena, il tiro in terzo tempo ed in sospensione;
- origine storiche e regolamento tecnico federale della Pallacanestro.

Aletica Leggera - Le prove multiple (solo parte teorica a causa della mancanza di impianti sportivi adeguati).

- le prove multiple, il Triathlon, il Pentathlon, l'Eptathlon, il Decathlon;
- cenni storici e sviluppo della tecnica nelle varie discipline delle prove multiple;

DISCIPLINA : DISCIPLINE SPORTIVE

- regolamento tecnico federale delle varie discipline delle prove multiple.

Sport da combattimento e da difesa personale - Il Karate:

- origine storiche del Karate;
- le infrazioni e i punteggi di gara nel Karate;
- la tecnica, i principi e le varie cinture nel Karate;
- il Karate come sport olimpico;
- l'attrezzatura e la superficie di combattimento nelle gare.

L'hockey su prato (solo parte teorica a causa della mancanza di impianti sportivi adeguati):

- origine storiche e regolamento tecnico federale dell'Hockey su prato;
- i fondamentali individuali: tiro, passaggio, da fermo ed in corsa, le rimesse laterali;
- il campo di gioco e l'attrezzatura di gioco.

La Pallanuoto (solo parte teorica a causa della mancanza della disponibilità di una piscina per le lezioni pratiche):

- origine storiche e regolamento tecnico federale della Pallanuoto;
- i gesti tecnici individuali e di squadra durante la partita;
- L'area di gioco e l'attrezzatura di gioco.

ATTIVITÀ E METODOLOGIE

- lezione dialogata in aula ed in palestra
- lezione pratica
- lavori di gruppo
- tutoraggio fra pari
- lezione frontale
- uso di schemi, mappe concettuali, immagini e video

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

PECUP

Lo studente

- ha acquisito la conoscenza dei contenuti riguardanti le unità didattiche svolte;
- ha maturato la consapevolezza della specificità dell'uso della lingua italiana in ambito sportivo;
- è stato in grado di appropriarsi della terminologia specifica.

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE**COMPETENZE**

Lo studente

Sa valutare in modo sufficiente le proprie potenzialità motorie; attua un utilizzo finalizzato delle proprie capacità propriocettive, riconoscendone i punti forti e gli eventuali punti da rafforzare.

Applica la propria motricità in semplici situazioni individuali e di gruppo; Gestisce il movimento controllandone i principali parametri, organizzando in modo appropriato la coordinazione nelle combinazioni proposte con o senza l'ausilio di attrezzi.

E' consapevole e promotore in modo sufficiente, di una corretta informazione per mantenersi in salute, è in grado di sviluppare un'attività motoria più o meno complessa.

Ha una buona conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici.

Sa osservare e interpretare in modo sufficiente i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socioculturale ed in una prospettiva di lunga durata.

Per quanto riguarda gli sport di squadra affrontati, pallavolo e pallacanestro, lo studente agisce in maniera collaborativa con gli altri utilizzando e valorizzando le proprie attitudini personali; assume differenti ruoli in funzione alle situazioni di gioco, realizzando un confronto responsabile con l'avversario (fair play), sa arbitrare una partita.

ABILITA'

Lo studente

- sa illustrare in modo sufficiente ed organico e con l'adeguata terminologia la situazione motoria che si dovrà realizzare; eseguire un riscaldamento dinamico a corpo libero con corse, salti ed andature;
- sa eseguire un riscaldamento a basso impatto con esercizi di coordinazione e di educazione al ritmo;
- sa eseguire un riscaldamento dinamico con esercizi di coordinazione, ed un riscaldamento dinamico individuale o di gruppo;
- sa eseguire un corretto riscaldamento utilizzando anche esercizi di stretching; esegue in modo corretto semplici combinazioni con i piccoli attrezzi (funi, palla, cerchio);
- sa eseguire in modo sufficiente, esercizi strutturati in percorsi e circuiti, anche con esercizi di equilibrio;

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

- sa eseguire esercizi di dissociazione degli arti;
- sa eseguire in modo sufficiente esercizi per prevenire ed eventualmente correggere squilibri muscolari e posture scorrette;
- sa intervenire per un intervento di primo soccorso;
- sa eseguire esercizi per la tonificazione degli arti superiori e inferiori, per i muscoli addominali, per la schiena ed i muscoli paravertebrali;
- sa eseguire esercizi posturali e organizzare circuiti aerobici;
- sa eseguire i fondamentali individuali nei giochi di squadra: palleggio, battuta, bagher, schiacciata con relative posizioni in campo e rotazioni (pallavolo); e guida della palla in palleggio, tiro, passaggio, sottogamba, dietro schiena, con rimesse, tiri liberi con relative posizioni in campo (pallacanestro).

PROGRAMMA SVOLTO

Programma svolto con **indicazioni precise e dettagliate** dei contenuti:

Il corpo percepito - Il corpo coordinato - Il corpo interiorizzato
Le varie parti, gli assi e piani del corpo umano, attorno al quale si eseguono i principali movimenti e gli schemi motori di base.

- i paramorfismi e i dismorfismi;
- Il sistema muscolare:
funzioni e struttura, composizione delle fibre muscolari, rosse e bianche, muscoli volontari ed involontari, la contrazione muscolare.
- l'apparato scheletrico ed articolare:
funzioni e struttura delle ossa dello scheletro del corpo umano e di quello articolare.
- l'apparato cardio-circolatorio:
funzioni e struttura, il cuore, i vasi sanguigni ed il sangue.
- L'educazione alimentare:
il modo corretto di alimentarsi, la piramide alimentare;
- l'apparato respiratorio:
funzioni e struttura delle vie respiratorie, il sistema di purificazione e di difesa dell'area, la sede degli scambi respiratori, i polmoni, respirazione polmonare e respirazione cellulare, capacità polmonare, frequenza respiratoria.
- La traumatologia sportiva con gli interventi di primo soccorso:
traumi scheletrici, distorsione, lussazione e fratture; traumi muscolari, contusione, crampo, elongazione o distrazione muscolare (stiramento), tendinite,

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

La Pallavolo:

- approfondimento dei fondamentali individuali, il palleggio, il bagher, la battuta dal basso, dall'alto (Float) e con il salto (Jump spin);
- origine storiche e regolamento tecnico federale della pallavolo.

La Pallacanestro:

- approfondimento sui fondamentali individuali, il palleggio con mano destra e mano sinistra, il tiro a canestro, il sottogamba, il dietro schiena, il tiro in terzo tempo ed in sospensione, il tiro libero;
- origine storiche e regolamento tecnico federale della Pallacanestro.

ATTIVITÀ E METODOLOGIE

- lezione dialogata in aula ed in palestra
- lezione pratica
- lavori di gruppo
- tutoraggio fra pari
- lezione frontale
- uso di schemi, mappe concettuali, immagini e video

DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT**PECUP****Lo studente**

- ha acquisito la conoscenza dei contenuti riguardanti le unità didattiche svolte
- è stato in grado di appropriarsi della terminologia specifica

COMPETENZE

- Lo studente
- Sa utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole dei diritti garantiti dalla Costituzione in ambito legislativo, esecutivo e giudiziario.
- Sa comprendere e riconoscere l'importanza e le dinamiche delle attività imprenditoriali.

ABILITA'

DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT
<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente • Sa collocare l'importanza sociale degli organi costituzionali in ambito sociale e giurisdizionale. • Sa comprendere l'importanza delle varie tipologie di imprenditori e la loro collocazione nei vari ambiti.
PROGRAMMA SVOLTO
<ul style="list-style-type: none"> • Lo Stato e i suoi elementi costitutivi. • Il Parlamento: composizione, funzioni, iter legislativo; • Il Governo: formazione e funzioni; • Il ruolo del Presidente della Repubblica; • La Giustizia Statale e la giustizia sportiva; • L'impresa e l'azienda, • Il Marketing in genere e il marketing sportivo.
ATTIVITÀ E METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali; • Lezioni dialogate e partecipate; • Lavori di gruppo.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA
PECUP
Lo studente ha acquisito la conoscenza dei contenuti riguardanti le unità didattiche svolte è stato in grado di appropriarsi della terminologia specifica
COMPETENZE
Lo studente Sa: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, -Interpreta correttamente i contenuti, nel confronto aperto tradizioni storico – culturali • Sa distinguere la valenza personale e sociale delle argomentazioni, arricchisce con contributi personali, con critica e sintesi di riflessione

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

ABILITA'

Lo studente

- partecipa attivamente alla discussione e ai momenti di confronto
- esprime opinioni e valutazioni, sa operare confronti e illustrare un argomento e interpretare
- produce testi e sa riconoscere le modalità della composizione di un testo

PROGRAMMA SVOLTO

Programma svolto con **indicazioni precise e dettagliate** dei contenuti:

Lo studente

- ha acquisito la conoscenza dei contenuti riguardanti le unità didattiche svolte
- è stato in grado di appropriarsi della terminologia specifica

1)Il lavoro sociale: la situazione dei lavoratori all'inizio del 900, l'enciclica sul lavoro Rerum Novarum, I diritti e i doveri del lavoratore ieri e oggi, la dignità del lavoratore.

2)Il Totalitarismo e la Chiesa

Le dittature del 900, Lo Sterminio degli ebrei e la Seconda guerra mondiale, e La Chiesa.Pio XII.

3) Il Concilio Vaticano II, il dialogo con le altre religioni, i decreti e le costituzioni.

4) Il razzismo: Cosa spinge a giudicare inferiore o inadeguato un altro essere umano?

I Valori Cristiani: solidarietà, Carità, libertà, Il rispetto della vita, la pace e giustizia. La salvaguardia del Creato.

ATTIVITÀ E METODOLOGIE

- dialogo didattico partendo dalle Lezioni frontali con spunti per la discussione
- utilizzo di Lezioni frontale accompagnati da video documentari o immagini
- Video lezioni

12. Moduli DNL con metodologia CLIL

Pur in ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni di questa classe V del Liceo Sportivo **non hanno potuto svolgere i moduli delle discipline non linguistiche (DNL) nelle lingue straniere** previste dalle Indicazioni Nazionali in quanto nessun docente della classe risulta in possesso delle competenze e dei titoli specifici.

13. La valutazione e le tipologie di prova

Il Collegio dei Docenti ha elaborato i criteri generali di valutazione per conferire omogeneità alla valutazione in tutte le discipline e in tutti i corsi liceali, articolandoli in conoscenze, abilità, competenze, distinguendo sette livelli numerici, rispondenti ai voti da 1 a 10. La tabella corrispondente è allegata al PTOF dell'Istituto e illustra chiaramente i descrittori per ogni livello di voto, in modo che risulti comprensibile e soprattutto condiviso il significato di ciascun voto assegnato.

I docenti, per ogni disciplina, hanno adattato i criteri generali alle situazioni iniziali della classe, così come definiti dai Dipartimenti Disciplinari e contestualizzati dal Consiglio di Classe in sede di programmazione didattica-educativa elaborata a seguito della rilevazione dei prerequisiti in possesso degli studenti, ed anche dopo aver valutato le eventuali diverse situazioni di disagio, così come disposto dalla Direttiva MIUR del 27/12/2012 e dalla C.M. 6 marzo 2013, n.8. Tutte le verifiche e le valutazioni formative e sommative sono finalizzate ad accertare il possesso di conoscenze, abilità e competenze.

Il Collegio dei Docenti ha inoltre elaborato dei criteri generali di valutazione per conferire omogeneità ai processi di valutazione in tutte le discipline. La valutazione dell'insegnamento della Religione cattolica o dell'attività alternativa si esprime non con un voto ma con un giudizio di merito espresso in: non sufficiente, sufficiente, buono, distinto, ottimo, eccellente. Il voto attribuito può essere il risultato della combinazione di diversi livelli e indicatori. Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, è derivato da una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico - didattiche adottate da ciascun docente per la propria disciplina, come riporta il D.L. 62 del 2017.

TIPOLOGIA DI PROVE ADOTTATE NELLE DIVERSE DISCIPLINE NEL CORSO DELL'A.S.

DISCIPLINA	TIPOLOGIA DI PROVA	NUMERO PROVE PER QUADRIMESTRE
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	orale e scritta	2 orali e 2 scritte
INGLESE	Scritto	2 - 2
	Orale	2 - 2
STORIA	Orale e scritto con valore orale	2
MATEMATICA	Orale e scritto	1- 2
FISICA	Orale e scritto	1 -2
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	Orale	2

DISCIPLINA	TIPOLOGIA DI PROVA	NUMERO PROVE PER QUADRIMESTRE
FILOSOFIA	Orale e scritto con valore orale	2
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	ORALE	2
DISCIPLINE SPORTIVE	ORALE e/o PRATICO	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ORALE e/o PRATICO	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	Prove strutturate	1

- Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell'indirizzo
 - i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
 - i risultati delle prove di verifica
 - il livello di competenze di Ed. Civica acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo.

14. Verifiche e valutazioni effettuate in vista dell'Esame di Stato

I PROVA SCRITTA DI ITALIANO

Tipologia A (analisi del testo letterario);

tipologia B (analisi e produzione di un testo argomentativo);

tipologia C (riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità).

Svolgimento simulazioni I PROVA:

prova prevista per il 31/05/2024

II PROVA SCRITTA MATEMATICA

Svolgimento simulazioni II PROVA:

Nessuna simulazione prevista

Per la valutazione delle prove scritte d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, si è servito e si servirà delle schede allegate al presente documento.

15. Elenco delle griglie di valutazione allegate al presente documento

- Griglia di valutazione di Italiano, tipologia A, B, C
- Griglia di valutazione di Matematica
- Griglia di valutazione del colloquio
- Griglia di valutazione del Pcto

16. Credito scolastico nel secondo biennio e nel quinto anno

Nell'attribuzione del credito scolastico, per la determinazione del punteggio da assegnare ad ogni alunno promosso allo scrutinio di giugno o dopo gli accertamenti dell'avvenuto superamento del debito formativo, i Consigli di classe terranno conto di tutti gli elementi di cui

all' OM 55 del 22/04/2024 e D.L. 62 del 2017. Non si dà luogo ad attribuzione di crediti per gli anni in cui l'alunno non consegue la promozione alla classe successiva.

L'attribuzione del credito viene determinata sulla base dei seguenti parametri:

- **profitto** (promozione alla classe successiva senza sospensione di giudizio)
- **frequenza, interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo**
- **interesse con cui l'allievo ha seguito l'insegnamento della religione cattolica o l'attività alternativa e il profitto che ne ha tratto**
- **partecipazione ad attività complementari ed integrative** (attività interne)

MEDIA DEI VOTI	FASCE DI CREDITO III ANNO	FASCE DI CREDITO IV ANNO	FASCE DI CREDITO V ANNO
M = 6	7 - 8	8 - 9	9 - 10
6 < M ≤ 7	8 - 9	9 - 10	10 - 11
7 < M ≤ 8	9 - 10	10 - 11	11 - 12
8 < M ≤ 9	10 - 11	11 - 12	13 - 14
9 < M ≤ 10	11 - 12	12 - 13	14 - 15

Il credito scolastico è costituito da un patrimonio di punti che ogni studente costruisce ed accumula durante gli ultimi tre anni di corso e che contribuisce a determinare il punteggio finale dell'Esame di Stato (40 punti su 100 dall'anno scolastico 2021/22, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno). L'attribuzione del credito avviene sulla base della tabella A (allegata al Decreto 62/17), che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

17. Attività - percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'Ed. Civica Costituzione

TITOLO PROGETTO O UNITA' DI APPRENDIMENTO	BREVE DESCRIZIONE	ATTIVITA' SVOLTE - DURATA - SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
Educazione stradale	Riflessione sulle principali violazioni del Codice della strada	Discussione e riflessione sulle principali violazioni al Codice della strada. Tutta la classe ha partecipato all'attività	Acquisire maggiore consapevolezza dei rischi legati al mancato rispetto

TITOLO PROGETTO O UNITA' DI APPRENDIMENTO	BREVE DESCRIZIONE	ATTIVITA' SVOLTE - DURATA - SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
		con il docente di Lettere. Durata: 2 ore	del Codice della strada.
La Giornata della Memoria	Visione dell'intervista "Primo Levi: ritorno ad Auschwitz"; riflessioni sulla Giornata della Memoria Senso e attualità della Giornata della Memoria attraverso le parole di Liliana Segre. Visione intervista di Augias	Visione dell'intervista e dibattito. Tutta la classe ha partecipato all'attività con i docenti di Lettere e Storia e Filosofia. Durata: 2 ore	Saper individuare le violazioni dei diritti umani perpetrate durante la seconda guerra mondiale, ma anche nell'attualità dei fatti. Saper mantenere viva la memoria; interiorizzare i concetti di rispetto, inclusione, parità di genere, identità culturale e multiculturalità, attraverso la testimonianza dei fatti.
La corsa contro la fame	Preparazione e partecipazione alla "corsa contro la fame 2024"	Lezione preparatoria a scuola, ricerca degli sponsor da parte degli studenti, partecipazione alla corsa il giorno 8 maggio- durata 5 ore (2 introduttive e 3 per la manifestazione sportiva). Coinvolti alcuni esperti esterni, membri della ONG "Azione per la fame", e i docenti in orario.	Prendere consapevolezza della fame nel mondo; sentirsi responsabili nell'arginare lo spreco alimentare e nel combattere la fame nel mondo; sapersi mettere al servizio della comunità
Diritti umani	Violenza di genere: il caso Pistorius.	Dibattito	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali,

TITOLO PROGETTO O UNITA' DI APPRENDIMENTO	BREVE DESCRIZIONE	ATTIVITA' SVOLTE - DURATA - SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
	<p>Malala: the right to education. Diritti umani e cittadinanza attiva. Dignità e diritti, Cittadinanza attiva. Diritti e doveri di ogni cittadino, il rispetto della dignità di ogni persona umana.</p>	<p>Tutta la classe ha partecipato all'attività con i docenti di Inglese, Religione. Durata: 7 ore</p>	<p>morali e sociali, formulare risposte personali argomentate. Interiorizzare i concetti di rispetto e parità di genere. Informarsi sull'attualità in modo critico e consapevole.</p>
Giustizia riparativa	<p>Partecipazione alla rappresentazione teatrale: " La luna del pomeriggio".</p>	<p>Visione spettacolo. Tutta la classe ha partecipato all'attività con i docenti accompagnatori. Durata: 2 ore</p>	<p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali e sociali, formulare risposte personali argomentate. Interiorizzare i concetti di rispetto, solidarietà e legalità. Informarsi sull'attualità in modo critico e consapevole. Assumere comportamenti in linea con la legalità rapportandosi a fatti contemporanei.</p>
Il fenomeno dell'immigrazione	<p>Visione film: "Io capitano". L'obiettivo numero 8 dell'Agenda 2030: ridurre le disuguaglianze; le migrazioni e il razzismo.</p>	<p>Dibattito. Tutta la classe ha partecipato all'attività con i docenti di Lettere e Religione. Durata: 5 ore</p>	<p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali e sociali, formulare risposte personali argomentate.</p>

TITOLO PROGETTO O UNITA' DI APPRENDIMENTO	BREVE DESCRIZIONE	ATTIVITA' SVOLTE - DURATA - SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
			Interiorizzare i concetti di rispetto, solidarietà e legalità. Informarsi sull'attualità in modo critico e consapevole.
La cittadinanza	La questione della cittadinanza. Il concetto di cittadinanza e apolidia, gli apolidi nella storia.	Dibattito. Tutta la classe ha partecipato all'attività con il docente di Storia. Durata: 1 ora	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali e sociali, formulare risposte personali argomentate. Interiorizzare i concetti di rispetto, solidarietà e legalità. Informarsi sull'attualità in modo critico e consapevole.
Tutela dell'ambiente e della salute	Alimentazione: macronutrienti e micronutrienti. Discussione in classe sull'importanza degli screening andrologici e ginecologici e sulla prevenzione delle malattie urogenitali nei giovani. Il mondo invisibile dentro di noi: la giusta alimentazione per vivere in simbiosi con il nostro microbiota. Il microbioma. Lo spreco alimentare. Educazione ambientale: la gestione	Tutta la classe ha partecipato all'attività con i docenti di Scienze e Religione. Durata: 7 ore	Operare delle prime scelte di vita in linea con modelli socioeconomici sostenibili. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza.

TITOLO PROGETTO O UNITA' DI APPRENDIMENTO	BREVE DESCRIZIONE	ATTIVITA' SVOLTE - DURATA - SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
	dei rifiuti e la raccolta differenziata. Riflessioni sui cambiamenti climatici.		
Sport e diritto dello sport	Il doping. Solidarietà tributaria. L'intervento dello Stato a sostegno delle attività sportive.	Analisi contenuti e dibattito con ausilio video. Tutta la classe ha partecipato all'attività con il docente di Diritto ed economia dello sport. Durata: 10 ore	Acquisire la consapevolezza della solidarietà anche economica al fine del riconoscimento dell'effettiva uguaglianza. Presenza coscienza dell'importanza della salute in ambito sportivo.
Storia, territorio, memoria	Visita guidata alla mostra sulla guerra di trincea sul fronte italiano, allestita presso il Museo della Brigata Sassari di Tempio P.	Visita guidata e lezione interattiva. Tutta la classe ha partecipato all'attività affiancata dai docenti di Storia e Scienze. Durata: 2 ore	Saper mantenere viva la memoria; interiorizzare i valori di tutela della pace e di identità storico-culturale, attraverso la testimonianza dei fatti in relazione al territorio.

18. Libri di testo

DISCIPLINA	TITOLO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	B. Panebianco, M. Gineprini, S. Seminara, "Vivere la letteratura", vol. 2, 3, Antologia della Commedia, Zanichelli, 2019 D. Santarone, Trepido seguò il vostro gioco, Zanichelli, 2015

DISCIPLINA	TITOLO
INGLESE	<p>Performer Heritage Vol I From the Origins to the Romantic Age - Spiazzi, Tavella, Layton - Zanichelli</p> <p>Performer Heritage Vol II From the Victorian Age to the Present Age - Spiazzi, Tavella, Layton - Zanichelli</p> <p>Performer B2. Student's book. Per le Scuole superiori. Con Contenuto digitale (fornito elettronicamente), 2 ed. di Performer First Tutor; autori: Spiazzi, Tavella, Layton; 2018; Zanichelli Editore</p> <p>Performer B2. Workbook. Per le scuole superiori. Con Contenuto digitale (fornito elettronicamente), 2 ed. di Performer First Tutor; autori: Spiazzi, Tavella, Layton; 2018; Zanichelli Editore.</p>
STORIA	Dialogo con la storia e l'attualità, vol. 3 di Brancati, Pagliarani, La Nuova Italia
MATEMATICA	Colori della matematica. Ed blu Vol 5 alfa e beta. Zanone, Sasso. Petrini
FISICA	<p>Amaldi per i licei scientifici.bl. Vol.2. Amaldi. Zanichelli</p> <p>Amaldi per i licei scientifici.bl. Vol.3. Amaldi. Zanichelli</p>
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	<p>Nepgen, Fiorani, Grippa</p> <p>Mondadori scuola</p> <p>Scienze Naturalismo</p> <p>Chimica organica/Biochimica/Scienze della terra.</p>
FILOSOFIA	La meraviglia delle idee vol. 2 e 3, di D. Massaro, Paravia
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	REGOLE E NUMERI DELLO SPORT
DISCIPLINE SPORTIVE	PIÙ MOVIMENTO - DISCIPLINE SPORTIVE - Secondo biennio e quinto anno
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	PIÙ MOVIMENTO SLIM + EBOOK / ND
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	SULLA TUA PAROLA NUOVA EDIZIONE + EBOOK /VOLUME UNICO PER IL QUINQUENNIO + QUADERNO OPERATIVO

19. PCTO

Percorso triennale per le competenze trasversali e per l'orientamento

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE
<p>REMATA DELLA GIOVENTÙ 2024 Remata della gioventù: 10 studenti (maschi e femmine) partecipano a bordo di palischermi (barche da 8 metri), prima in allenamento e poi in gara, remando e confrontandosi durante le gare, con studenti di altri istituti scolastici del territorio.</p> <p>VELEGGIANDO DALLA MONTAGNA VERSO IL MARE I progetti che hanno caratterizzato maggiormente il percorso triennale della classe sono stati la “Remata della gioventù” e “Veleggiando dalla montagna verso il mare”. I progetti sono stati realizzati nel quarto e quinto anno. L'intento è stato quello di offrire un'esperienza formativa motivante e coinvolgente al di fuori dell'ambiente scolastico, al fine di potenziare la conoscenza del nostro territorio, e di conseguenza del mare della Sardegna, sensibilizzare alle problematiche legate alla protezione dell'ambiente, attraverso la costituzione di un rapporto più diretto con la cultura marinara in generale e con il veleggiare in particolare. La sfida del progetto “Veleggiando dalla montagna verso il mare” è quella quindi di uscire dall'aula, di andar per mare, in una prospettiva di outdoor education, come nuova metodologia per proporre un diverso rapporto con le discipline scolastiche, in primis la geografia. Si pone come un invito ad osservare e riflettere sul territorio e a confrontarsi con la navigazione, la natura e le proprie capacità. Confrontarsi nella e con la natura significa escludere l'impostazione nozionistica.</p> <p>CONOSCERE LA MONTAGNA SCIANDO Settimana bianca - 17/03/2024- 24/03/2024 a Bardonecchia, la perla delle Alpi. Cittadina di montagna dell'Alta Val di Susa, un comprensorio sciistico per gli amanti dello sport, una località dove riscoprire natura e benessere. Gli studenti guidati da qualificati maestri, tutti tesserati FIS, hanno seguito un tipo di percorso sportivo, dall'avviamento al perfezionamento dello sci. Il corso si è concluso con la consegna di valutazioni personali sul livello raggiunto. Gli studenti hanno avuto la possibilità di allenarsi su piste ben attrezzate e sicure servite da moderni impianti di risalita.</p>
ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI
LEGA NAVALE ITALIANA SEDE DI OLBIA Keluar s.r.l. - TOUR OPERATOR AGENZIA VIAGGI
COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE
Accrescere la curiosità e l'interesse verso la cultura sportiva. Sviluppare l'autonomia e il senso di responsabilità. Conoscere la nomenclatura nautica. Conoscere la tecnica e la gestione di una barca a vela. Accrescere nei ragazzi l'interesse ad apprendere nuove esperienze sportive-culturali. Sviluppare un percorso interdisciplinare con la

Geografia, capire la meteorologia, la cartografia, le tecniche di orientamento in mare, la conoscenza dei venti, l'impiego dei principali strumenti di navigazione (bussole magnetiche, GPS, solcometri e scandagli). Promuovere l'impegno a praticare con passione uno sport senza mai trasgredire le regole di una serena e civile convivenza.

Andare incontro alle esigenze delle famiglie allargando l'offerta formativa attraverso iniziative che qualificano la scuola.

PERCEZIONE DELLA QUALITÀ E DELLA VALIDITÀ DEL PROGETTO DA PARTE DEGLI STUDENTI

Gli studenti hanno apprezzato avendo avuto modo di arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze trasversali spendibili anche nel mercato del lavoro.

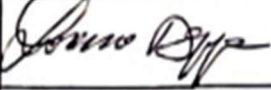
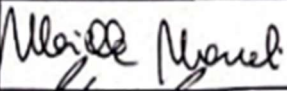
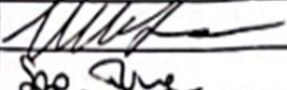
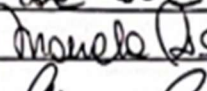
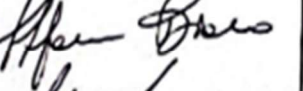
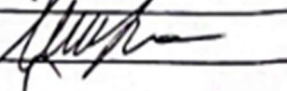
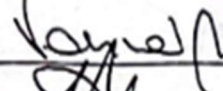

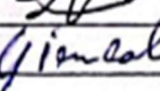


20. PERCORSI DI ORIENTAMENTO FORMATIVO REALIZZATI DURANTE L'ANNO SCOLASTICO DALLA CLASSE O DAI SINGOLI STUDENTI

STUDENTI COINVOLTI	TITOLO E BREVE DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ SVOLTE - DURATA
7	Remata della gioventù: 10 studenti (maschi e femmine) partecipano a bordo di palischermi (barche da 8 metri), prima in allenamento e poi in gara, remando e confrontandosi durante le gare, con studenti di altri istituti scolastici del territorio - (ad oggi 18 ore)
14	Incontro col giornalista sportivo Federico Buffa- Gli studenti hanno potuto porre domande a Federico Buffa e conversare con lui di sport e di altri argomenti, con focus su Gigi Riva e Michael Jordan e sullo spettacolo teatrale Number 23 tenuto dal giornalista nella sera precedente al teatro del Carmine. L'incontro è stato coordinato da prof. G. Pulina- 2 ore
9	Settimana bianca 17/03/2024- 24/03/2024 a Bardonecchia, la perla delle Alpi. Cittadina di montagna dell'Alta Val di Susa, un comprensorio sciistico per gli amanti dello sport, una località dove riscoprire natura e benessere. Gli studenti guidati da qualificati maestri, tutti tesserati FIS, hanno seguito un tipo di percorso sportivo, dall'avviamento al perfezionamento dello sci. Il corso si è concluso con la consegna di valutazioni personali sul livello raggiunto. Gli studenti hanno avuto la possibilità di allenarsi su piste ben attrezzate e sicure servite da moderni impianti di risalita - 16 ore.
15	Incontro con l'arbitro di calcio di serie A Giua e presentazione del corso per arbitri (2 ore)
9	Giochi sportivi studenteschi 10 ore
14	Corso orientamento UNICA Ingegneria Meccanica, biomedica ed economico gestionale- 15 ore
15	mostra iconografica e laboratorio 2 ore
12	presentazione corso per arbitro ore 2
15	Incontro online con le forze armate - 1 ora

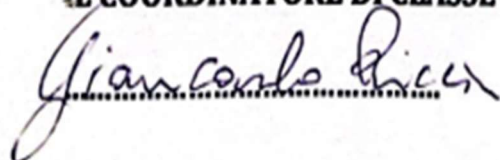
STUDENTI COINVOLTI	TITOLO E BREVE DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE - DURATA
4	Corso teorico di preparazione al conseguimento della patente nautica ore 30
15	Università di Berlino, e il prof. Wael Farouq, docente di lingua e letteratura araba presso l'Università Cattolica di Milano - 3 ore
14	Didattica Orientativa - Conoscere il Portale UNICA,

Il presente Documento del 15 maggio del Consiglio di Classe è stato approvato in data

I DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	
	COGNOME E NOME	FIRMA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	DEPPERU LORENZO	
LINGUA E CULTURA INGLESE	MAMELI MARIELLA	
STORIA	LISSIA MARIA VITTORIA	
MATEMATICA	TUVERI SARA	
FISICA	PISQEDDA MANUELA	
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	BIANCO STEFANIA	
FILOSOFIA	LISSIA MARIA VITTORIA	
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	MOSSA VANNA	
DISCIPLINE SPORTIVE	ARA AGOSTINO	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ARA AGOSTINO	
RELIGIONE CATTOLICA	RICCIU GIANCARLO	

IL COORDINATORE DI CLASSE



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

.....